



Das gesamte Markusevangelium in 90 Minuten

DAS MARKUS THEATER

EIN THEATERABEND
DER BESONDEREN ART

Interesse geweckt?

Wenn du Interesse daran hast, das Markustheater mit deiner Gemeinde oder Gruppe aufzuführen, stehen dir ehrenamtliche Mitarbeitende gerne zur Verfügung. Kontaktiere uns per E-Mail an: markustheater@smd.org. Weitere Infos, Bilder und einen Trailer findest du unter www.markustheater.de.

Das Markustheater ist ein von Andrew Page entwickeltes internationales Theaterprojekt und in Deutschland ein Arbeitsbereich der SMD.

SMD – Netzwerk von Christen in Schule, Hochschule und Beruf
Universitätsstr. 30 | 35037 Marburg | www.smd.org

denken.glauben.erleben. **smd** +



Das Markustheater – sei hautnah dabei!

Erlebe ein Theaterstück, wie du es noch nie gesehen hast: Das Markustheater nimmt dich mit zu den Ursprüngen der christlich-abendländischen Kultur und zeigt dir die faszinierende Geschichte von Jesus Christus. Du sitzt mitten im Geschehen, denn gespielt wird um dich herum. Diese Reise lässt dich das gesamte Markusevangelium in nur 90 Minuten hautnah miterleben. Die Zuschauer sitzen im Kreis in Stuhlreihen hintereinander, gespielt wird in der Mitte und in den Gängen zwischen und hinter dem Publikum.



Worin liegt die besondere Chance?

Das Markustheater ist nicht nur ein Event, das den Zuschauern noch lange in Erinnerung bleiben wird – der erlebnisorientierte Ansatz führt auch zu einer intensiven Begegnung mit Jesus und seinen Aussagen. Immer wieder erleben wir, dass Menschen so berührt von der Geschichte sind, dass sie anfangen, die Bibel zu lesen, und zum Glauben finden. Die Beschäftigung mit dem Evangelium ist auch für die Darsteller eine eindrucksvolle Erfahrung. Besonders nachhaltig wirkt das Markustheater, wenn Gemeinden oder Gruppen Interessierte im Anschluss zum gemeinsamen Lesen des Markusevangeliums oder zu einem Glaubensgrundkurs einladen.

Aufführungen auch in deiner Stadt?

Du überlegst, das Markustheater in deine Stadt zu holen? Wir helfen dir dabei! Du findest 15 Laiendarsteller, die anhand einer speziellen Struktur den Text des Evangeliums in ein Theaterstück umsetzen. Die Darsteller (sieben Frauen und acht Männer) lernen innerhalb von sechs Wochen diese Struktur und die Abfolge des Evangeliums auswendig (nicht wortwörtlich). Das ist einfacher, als es klingt! Mit diesem „Drehbuch“ im Kopf wird an einem Probenwochenende das Stück gemeinsam mit einem unserer Regisseure einstudiert. Das alles funktioniert ohne klassische Bühne und ohne Requisiten und kann deshalb auch problemlos in einem Gemeindesaal oder der Mensa aufgeführt werden.

